

Georg Gatsas (\*1978 in Grabs) lives and works St.Gallen, Basel and Bologna

### Education

2018-2020  
Master of Arts in Fine Arts, Institut Kunst Gender Nature, FHNW Basel

### Selected Solo and Two Person Exhibitions

2022  
'Turnstile', JUBG, Cologne, DE

2017  
'Are You... Can You... Were You?', Manor Kunstpreis, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH

2013  
'Georg Gatsas and Tobias Spichtig: cyan, yellow, and violette', Kunstraum Riehen, Basel, CH

2011  
'Signal The Future', fiebach, minninger, Cologne, DE  
'Georg Gatsas and Beni Bischof: Trash Bar', Katharinen, St.Gallen, CH

2010  
'Signal The Future', Coalmine Galerie, Winterthur, CH  
'Memorizer', Guerilla Galerie International, St.Gallen, CH

2008  
'Five Points', James Fuentes LLC, New York NY

2007  
'The Process VI', Swiss Institute, New York NY  
'It Took The Night To Believe', o. T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne, CH

2006  
'The Process IV', Stiftung Binz39, Zurich, CH

2003  
'The Process', Kunsthalle St.Gallen, St.Gallen, CH

### Selected Group Exhibitions

2021  
'On Photography: Landscape, Cityscape, Interior', Edition VFO, Zurich, CH  
'App'n'cell now', Kunstmuseum Appenzell, Appenzell, CH  
'Welt am Draht', Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH  
'Blicke aus der Zeit - Sammlungsperspektiven I', Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH

2020  
'Life, Love, Justice', Kunsthaus Baselland, Muttenz, CH  
'Portraits II', Stiftung Schloss Neuhardenberg, Neuhardenberg, DE  
'Lumières Obscures', Centre d'Arts Ronzier, Valenciennes, FR  
'New Views on Same-Olds', xE – Ausstellungsraum der Akademie der bildenden Künste, Vienna, AT  
'Welt am Draht', Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH

2019  
'Because The Night', Fotomuseum Winterthur, Winterthur, CH  
'Splendid Isolation', Kunstraum Riehen, Basel, CH  
'Heimspiel', Kunstmuseum Appenzell, Appenzell, CH  
'Georg Gatsas', Hiltibold, St.Gallen, CH

2018  
'Portraits II', Kunstraum Düsseldorf, Düsseldorf, DE  
'Tubologie - Nos vies dans les tubes', FRAC Grand Large, Dunkirk, FR

2017  
'Portraits II', Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE  
'Tainted Love', Le Confort Moderne, Poitiers, FR

2016  
'Total Records - Vinyl & Fotografie', Fotomuseum Winterthur, Winterthur, CH  
'Swiss Design Awards', Messe Basel, Basel, CH  
'Christa Gebert / Ambiente \*DESIGNPREIS\*', Alte Fabrik, Rapperswil, CH

2015  
'Hôtel Dunkerque', FRAC Nord - Pas De Calais, Dunkirk, FR

2014  
'I made this in the studio with a spoon', Barbara Seiler, Zurich, CH  
'New Generation', FRAC Nord - Pas De Calais, Dunkirk, FR  
'Raid', Taylor Macklin, Zurich, CH  
'Swiss Photo Award', Photobastei, Zurich, CH

2013  
'Binz39 & VFO', Binz39, Zurich, CH  
'Twisted Sisters', Museum Bäregasse, Zurich, CH  
'Twisted Sisters', City Hall, San Francisco CA  
'Doom', Eichhalde 16, Zurich, CH

2012  
'Blick - Künstler/innen arbeiten mit dem Ringier Bildarchiv', Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH  
'Verein für Originalgraphik - Editionen', Vfo, Zurich, CH  
'Over the Rainbow', Kunstmuseum St. Gallen, St.Gallen, CH  
'G #12', fiebach, minninger, Cologne, DE  
'Bilderladen DuMont-Carré', Galerie Christian Nagel, Cologne, DE

2011  
'Sammlung im Alpenhof', Alpenhof, Oberegg, CH  
'MDFA Gruppenausstellung', Salts, Basel, CH  
'Beat', No10, New York NY  
'Re-Generation', Billboard Exhibition at London Bridge, curated by the Swiss Embassy, London, UK  
'Welt-Bilder 4 / World Images 4', Helmhaus, Zurich, CH  
'Junge Kunst', Kunsthaus Zürich, Zurich, CH  
'G #11', fiebach, minninger, Cologne, DE  
'3: 57', espace kugler - art contemporain, Geneva, CH

2010  
'Dead Flowers', Vox Populi, Philadelphia PA  
'Dead Flowers', Participant Inc., New York NY  
'Next Generation', Kunstmuseum St. Gallen, St.Gallen, CH  
'What Sticks', BolteLang, Zurich, CH

2009  
'Shifting Identities', Contemporary Art Center, Vilnius, LT  
'People and Places #2', Bateau Feau, FRAC Nord - Pas De Calais, Dunkirk, FR  
'Heimspiel 2009 - Ostschweizer Kunstschaffen', Kunsthalle St.Gallen, St.Gallen, CH  
'Never Dance Alone', Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing, FR

2008  
'Ausgezeichnet', Kulturraum Regierungsgebäude St.Gallen, St.Gallen, CH  
'Lady Jaye Memorial Day', Participant, Inc. New York NY  
'Swiss Art Awards', Messe Basel, Basel, CH  
'Clinch/Cross/Cut - Team 404 & John Armleder', New Jersey, Basel, CH  
'Shifting Identities', Kunsthaus Zürich, Zurich, CH  
'A Town (Not A City)', Kunsthalle St.Gallen, St.Gallen, CH

2007  
'Delightful Horror', Stiftung Binz39, Zurich, CH  
'Swiss Art Awards', Messe Basel, Basel, CH  
'25 Jahre Binz39', Stiftung Binz39, Zurich, CH  
'Drawing is a Verb and a Noun', James Fuentes LLC, New York NY

2006  
'DARK', Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, NL  
'2003-2006', KAPU, Linz, AT  
'Resident', Stiftung Binz39, Zurich, Switzerland  
'Lovely Shanghai Music', Zendai Museum of Modern Art, Shanghai, CN  
'Heimspiel - Ostschweizer Kunstschaffen', Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH  
'Das Sein im Schein: Praktiken des Glamour in der aktuellen Kunst', Spinnerei, Leipzig, DE

2005  
'Editionen 2005', Stiftung Binz39, Zurich, CH  
'Boutique', Les Complices\*, Zurich, CH

2004  
'Heimspiel - Ostschweizer Kunstschaffen', Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH  
'Dia-Show', KAPU, Linz, AT  
'Fürchte Dich', Helmhaus, Zurich, CH

### Selected Curatorial Projects

2018  
Lecture and Screening: CUSS Group, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH, Feb 8  
Concert / Performance: Faka / Manthe Ribane & Kami Awori, Palace, St.Gallen, CH, Feb 8

2007  
Three-day festival as part of the closing event of 'The Process VI': Tony Conrad, Ira Cohen, Dälek, Norbert Möslang, Tomas Korber, I. U.D., The Young Gods, Swiss Institute, New York NY, May 2-4

2006  
Concert for the opening reception of 'The Process IV': Dälek, Norbert Möslang, Göldin-Gatsas-Möslang-DJ-Set Helsinki Club, Zurich, CH

2002  
Concert: From Ashes Rise, Frohegg, St.Gallen, CH  
Concert: Kid606, Gold Chains, Voice Crack, Frohegg, St.Gallen, CH  
Concert: Blectum From Blechdom, Norbert Möslang, Frohegg, St.Gallen, CH  
Concert: Dat Politics, Marcus Maeder, Frohegg, St.Gallen, CH  
Concert: Bobby Conn, Frohegg, St.Gallen, CH

2001  
Spoken Word / Performance: Jello Biafra, Schorsch Kamerun, Volkshaus, Zurich, CH  
The Locust, Galluskeller, Rorschach, CH

1999  
Concert: Ink and Dagger, Hafenbuffet, Rorschach, CH

1998  
Concert: His Hero Is Gone, Sabeth, My Hero Died Today, Galluskeller, Rorschach, CH  
Concert: The Get Up Kids, Braid, Hafenbuffet, Rorschach, CH

1997  
Concert: The Van Pelt, The Sin Eaters (Ted Leo), Hafenbuffet, Rorschach, CH

**Awards, Grants and Residencies**

2022  
Artist in Residence, Atelier Mondial, Fondazione MAST, Bologna, IT

2018  
Pro Helvetia Research Grant, Zurich, CH  
Werkbeitrag Kantons St.Gallen, St.Gallen, CH  
Anerkennungspreis, UBS Kulturstiftung, Zurich, CH

2017  
Manor Kunstpreis, Manor AG, St.Gallen, CH

2016  
Artist in Residence, Pro Helvetia, Johannesburg, ZA

2015  
Werkbeitrag, Kanton St.Gallen, St.Gallen, CH  
Werkbeitrag, Ausserrhodische Kulturstiftung, Herisau, CH

2014  
Artist in Residence for London, Ausserrhodische Kulturstiftung, Herisau, CH  
Produktionsbeitrag, George Foundation, Winterthur, CH

2013  
Förderbeitrag, UBS Kulturstiftung, Zurich, CH

2012  
Artist in Residence, Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, London, UK

2010  
Werkbeitrag, Ausserrhodische Kulturstiftung, Herisau, CH  
European Newspaper Award, Sonderseiten (portrait Dorothee Elmiger for WoZ), Vienna, AT

2009  
Artist in Residence for New York, Bundesamt für Kultur, CH

2008  
Werkbeitrag, Stadt St.Gallen, St.Gallen, CH

2007  
Eidgenössisches Kunststipendium (Swiss Art Award), CH

2006  
Werkbeitrag, Kanton St.Gallen, St.Gallen, CH

2005  
Werkbeitrag, Stadt St.Gallen, St.Gallen, CH  
Förderpreis, Internationale Bodenseekonferenz, AT / CH / DE  
Artist in Residence for Zurich, Stiftung Binz39, Zurich, CH

2004  
Förderbeitrag, Stadt St.Gallen, St.Gallen, CH

**Collections**

FRAC Grand Large, Dunkirk, FR  
Kunsthau Zürich, Zurich, CH  
Maus Frères SA Collection, Geneva, CH  
Volkart Stiftung, Winterthur, CH  
Guggenheim Museum, New York, NY  
Kunstmuseum St. Gallen, St.Gallen, CH  
Kanton St. Gallen, St.Gallen, CH  
Kanton Appenzell AR, CH  
Stadt St. Gallen, CH  
Kanton Zürich, CH  
Soho House Art Collection, New York NY  
Soho House Art Collection, London UK  
Collection of Albert Oehlen, CH

**Talks and Panel Discussions**

2022  
Max Dax: Lesung + Artist Talk mit Georg Gatsas + Malte Zenses, JUBG, Cologne, DE

2020  
Kunstgespräch mit Georg Gatsas und Roland Wäspe, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH

2019  
'Challenging visuality: Who has the right to look (away)?', The Nonante-Neuf Talks at Les Rencontres d'Arles (in collaboration with Pro Helvetia), FR

2017  
Artist Talk mit Nadia Veronese und Florian Sievers, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH

2016  
'Extra Fort: Georg Gatsas', Recyclart, Brussels, BE

2014  
'Mitten am Rand', Kulturlandsgemeinde

**Public Projects**

2014  
Kunst und Bau (Photobook), Hochschulzentrum von Roll - Universität Bern, Bern, CH

**Art Fairs**

2014  
Art Cologne, fiebach, minninger, Cologne, DE

2012  
Art Cologne, fiebach, minninger, Cologne, DE

2011  
Art Cologne, fiebach, minninger, Cologne, DE

2009  
Zoo Art Fair, BolteLang, London, UK

**Book Fairs**

2019  
LA Art Book Fair, Los Angeles CA

2018  
Athens Photo Festival, Athens, GR  
The Kitab, India

2017  
Offprint Paris, Paris, FR  
Volumes, Zurich, CH  
Good Books, St.Gallen, CH

**Benefit Auctions**

2010  
'Benefiz-Auktion', Kunsthau Zurich & Kunsthalle St.Gallen, CH

2008  
'SI Annual Benefit Dinner & Auction 2008', Swiss Institute, New York NY

2007  
'FRESH: Moca LA Benefit Auction', MOCA, Los Angeles CA  
'SI Annual Benefit Dinner & Auction 2007', Swiss Institute, New York NY

2006  
'SI Annual Benefit Dinner & Auction 2006', Swiss Institute, New York NY  
'K48 Benefit Auction', John Connelly Presents, New York NY

2004  
'K48 Benefit Auction', Agnès B Showroom, New York NY  
'Kunst für die Kunst', Kunsthalle St.Gallen, St.Gallen, CH

**Publications and Catalogues**

2021  
'On Photography - Bildwelten zeitgenössischer Druckgrafik', Edition Vfo, Zurich

2020  
'Since 1986', Verlag der Buchhandlung Walter König, London

2017  
'Signal The Future', cpress, Zurich / Loose Joints, London  
2015  
'Americana', FRAC Nord-Pas De Calais, Dunkirk  
'Die schönsten Schweizer Bücher 2014', Bundesamt für Kultur, Bern

2014  
'Indermühle / Müller / Gatsas', Kunstkommission Kanton Bern  
'Prix Meret Oppenheim', Bundesamt für Kultur, Bern

2013  
'The Swiss Institute Experience', JRP-Ringier, Zurich  
'Genesis Breyer P-Orridge', First Third Books, London  
'Twisted Sisters - Reimagining Urban Portraiture', Museum Bäregasse, Zurich

2012  
'Kaspar Surber: An Europas Grenze. Fluchten, Fallen, Frontex', Echzeit Verlag, Zurich

2011  
'FRAC Nord-Pas De Calais #3. Collection 2001- 2010', FRAC Nord-Pas De Calais, Dunkirk  
'Welt-Bilder 4 / World Images 4', Verlag für moderne Kunst, Nürnberg  
'Dead Flowers', Participant Press, New York / Vox Populi, Philadelphia

2010  
'Five Points', Nieves, Zurich  
'North Drive Press #5', Matt Keegan, New York  
'People And Places - A book about «La condition humaine»', FRAC Nord-Pas De Calais, Dunkirk  
'Georg Gatsas für Solenthaler Recycling 2010', Festland, St.Gallen

2009  
'Born to Be Wild: Homage to Steven Parrino', Verlag für moderne Kunst, Nürnberg  
'Younger Than Jesus', Phaidon, New York

2008  
'Shifting Identities - Swiss Art Today', JRP-Ringier, Zurich

2007  
'The Process V', Nieves, Zurich  
'Binz39 Dokumentation 05/06', Stiftung Binz39, Zurich

2006  
'Dark', Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam  
'20 Jahre Kunsthalle St.Gallen', JRP-Ringier, Zurich  
'Double-Face - The Story about Fashion and Art from Mohammed to Warhol', JRP-Ringier, Zurich

2005  
'Miuze #4', Gianni Jetzer, Barbara Corti, Zurich

2004

'The Process III', Nieves, Zurich  
'Kunst für die Kunst', Kunsthalle St.Gallen /  
Christies, Zurich  
'Fürchte Dich', Helmhaus, Zurich

#### Record Covers

2017

'NPVR - 33 33', LP, Editions Mego, Vienna

2012

'Norbert Möslang - indoor\_outdoor', LP, Ideologic Organ/  
Editions Mego, Vienna

2013

'Didi Kern & Philipp Quehenberger - Krems/Velden', LP,  
qed sounds, Vienna

2011

'Dälek - Untitled', LP, Lattitudes / Southern Records,  
London

2008

'It's Sensational - Göldin & Bit-Tuner', LP, Quiet Records,  
Zurich

2006

'Norbert Möslang – burst\_log', CD, for4ears, Basel

#### DVDs

2008

'Paradise Now', DVD, Arthur Magazine Releases,  
Los Angeles

#### Contributions for magazines and newspapers

Wire, London, UK  
Zweikommasieben, Lucerne, CH  
Zeit Magazine, Berlin, DE  
Dazed & Confused, London, UK  
Beat, London, UK  
Hero, London, UK  
AnOther, London, UK  
AnOther Man, London, UK  
STUDIO, Zurich, CH  
Visions, Berlin, DE  
Musikexpress, Berlin, DE  
Tight, Kiev, UA  
Interview, New York NY  
New York Magazine NY  
Kilimanjaro, London, UK  
Dapper Dan, Athens, GR  
Viper, London, UK  
Electronic Beats, Berlin, DE  
i-D, London, UK  
V Magazine, New York NY  
WoZ, Zurich, CH  
The Guardian, London, UK  
ANP Quarterly, Los Angeles CA  
Das Magazin, Zurich, CH  
Saiten, St.Gallen, CH

#### Clients and Collaborations with:

Herzog & de Meuron, Basel, CH  
Mute Records, London, UK  
Hyperdub Records, London, UK  
Editions Mego, Vienna, AT  
Latency Records, Paris, FR  
Ideologic Organ, Vienna, AT  
Neutral Zurich, Zurich, CH  
Studio NOI, Zurich, CH  
Fabian Harb, Basel, CH  
Studio Achermann, Zurich, CH  
Spillmann/Felser/Leo Burnett, Zurich, CH  
Festland, St.Gallen, CH  
Le Soir, Le Jour, St.Gallen, CH  
Swisslife, CH  
SiR MaRY, Zurich, CH  
Plymouth Rock, Zurich, CH  
daehlerlehmann.works, Zurich, CH